



Раковины квадратной формы цвета мяты создают акцент в интерьере современного стиля



Природный оттенок раковины отлично согласуется с интерьером в стиле эко

VILLEROY & BOCH

Страна: Германия
 Год основания: 1748
 Специализация: мебель и сантехника

Одним из «фирменных приемов» компании Villeroy & Boch, продукция которой представлена в 125 странах мира, во все времена было сотрудничество с ведущими мировыми художниками и дизайнерами — такими как Анри Ван де Велде, Петер Беренс, Рихард Римершмидс, Кендзо Такада. А для создания цветовой концепции коллекции Artis в 2016 году компания пригласила немецко-датского дизайнера Гезу Хансен. Серия включает 12 колористических решений в зеленых, желтых, красных и синих тонах, а также в трех нейтральных оттенках черно-серого спектра. Дизайнер черпала вдохновение в роскошной игре цветов, окрашивающих Париж в разные времена года. Модели раковин представлены в круглом, овальном, прямоугольном и квадратном форматах. Серия изготовлена из инновационного материала TitanCeram, разработанного специально для создания сантехники премиум-класса. Внутренняя поверхность раковин Artis покрывается ярко-белой глазурью, а наружная поверхность — матовой цветной глазурью по уникальной технологии Bicolor, что создает эффект шелковистоматового блеска и точеной кромки.

ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНЫ КОМПАНИЕЙ VILLEROY & BOCH



Белая раковина овальной формы

Дизайнер Геза Хансен убеждена, что с помощью цветовых нюансов можно создать самые разнообразные варианты дизайна ванной. С их помощью рождаются и мягкие переходы в пастельных тонах, и интенсивные контрасты. А комбинации раковин Bicolor с различными материалами (мрамором, стеклом или деревом) позволяют найти поистине утонченное сочетание цвета и фактуры.



Раковины и мебель угольно-черного цвета в соединении с золотым и белым придадут помещению гламурный облик



Модульные шкафы с дверцами без ручек

Изящный пуристский дизайн коллекции разработан известным дизайнером Патриком Фреем. Основные элементы мебельной концепции Finion – модульные шкафы с дверцами без ручек и выдвижные секции Push-to-open. Предметы мебели с толщиной кромок и корпуса всего 8 мм так же изящны, как и раковины Finion, цветовая концепция которых основывается на примере коллекции накладных раковин Artis дизайнера Гезы Хансен.



Подвесной унитаз и биде

Благодаря свойствам TitanCeram подвесному унитазу и биде также удалось придать стильный вид – его пуристские прямые линии придают ванной элегантность. Он держится на скрытом креплении SupraFix и оснащен технологией открытого смывного края DirectFlush.



Подсветка с функцией Emotion

За эмоциональную атмосферу ванной отвечает подсветка. Элегантность мебели в сочетании со стильной концепцией подсветки позволяет наделять помещение особым уютом. Вся мебель доступна с плавно регулируемой функцией Emotion. На выбор доступны аудиосистема и функция, предохраняющая от запотевания, а с помощью пульта дистанционного управления можно регулировать отдельные световые элементы.

Коллекция Finion, разработанная Villeroy & Boch в 2017 году, отличается филигранным и пуристским дизайном, высочайшим качеством материалов, многообразием ассортимента и неповторимостью стиля. Коллекция предлагает комплексные решения для ванных комнат в многочисленных вариантах комбинирования. В Finion вошли три вида раковин в трех цветах, что в сочетании с тумбами различной конфигурации в десяти оттенках открывает практически безграничные возможности для создания индивидуального стиля. При создании строго контурированных форм раковин автор коллекции Finion дизайнер Патрик Фрей использовал исключительные качества материала TitanCeram – инновационной керамики Villeroy & Boch. Богатство ассортимента (10 керамических раковин) позволяет подобрать идеальную модель для любого помещения – от компактного гостевого санузла до просторной велнес-ванной. Отдельно стоящая ванна из материала Quagyl® выполнена в филигранном дизайне с тонкими бортиками толщиной всего 15 мм и идеально подойдет для небольших ванных комнат. www.villeroy-boch.ru

ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНЫ КОМПАНИЕЙ VILLEROY & BOCH



Цвета фасадов мебели, корпуса и полок можно комбинировать, исходя из индивидуальных предпочтений



Ванна может иметь дизайн-окантовку в цветах хром, шампань и золото, а также подсветку Emotion